

治平勝算全書

治平勝算全書卷十九

雙峰年羹堯輯

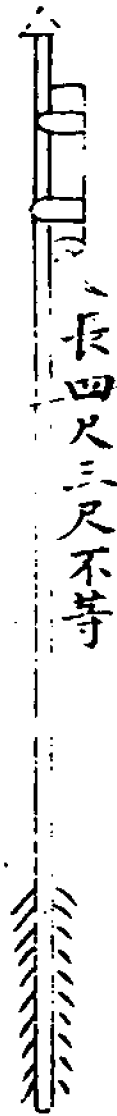
少箭

箭即三飛中之小者但桿用篋竹以二枝頭相接即  
堪火藥頭粗不及寸鏹分長可四寸三枝飛入后隊  
人々自危莫測所向製法撻借紙作筒以藥築之務  
要實如鉄以鑽孔務要直孔頭用繩牽鑽頭常用  
水沃鑽不過要換鑽多則鑽頭熟則藥燃每々傷

人每頭長五寸許所鑽藥綫孔必三分之二太淺則  
出不急或墜太深則火突箭頭之前遂不復行鑽洞  
須容三線則出急而平

造法有二造成鑽綫眼或用鉄桿打成自然綫眼  
鑽者不如打成者妙鑽易而打成費事

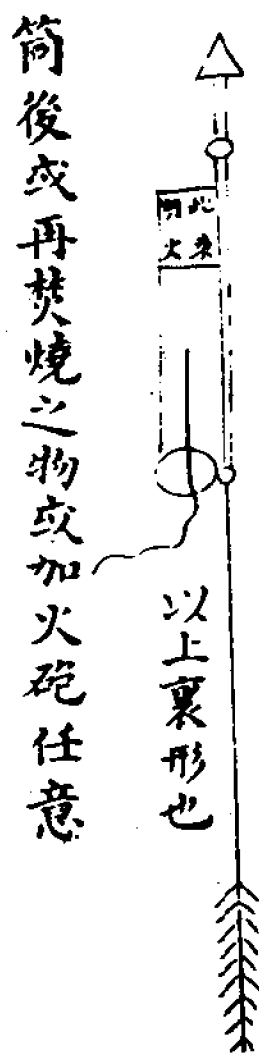
# 火箭圖



# 箭頭式



# 箭頭式

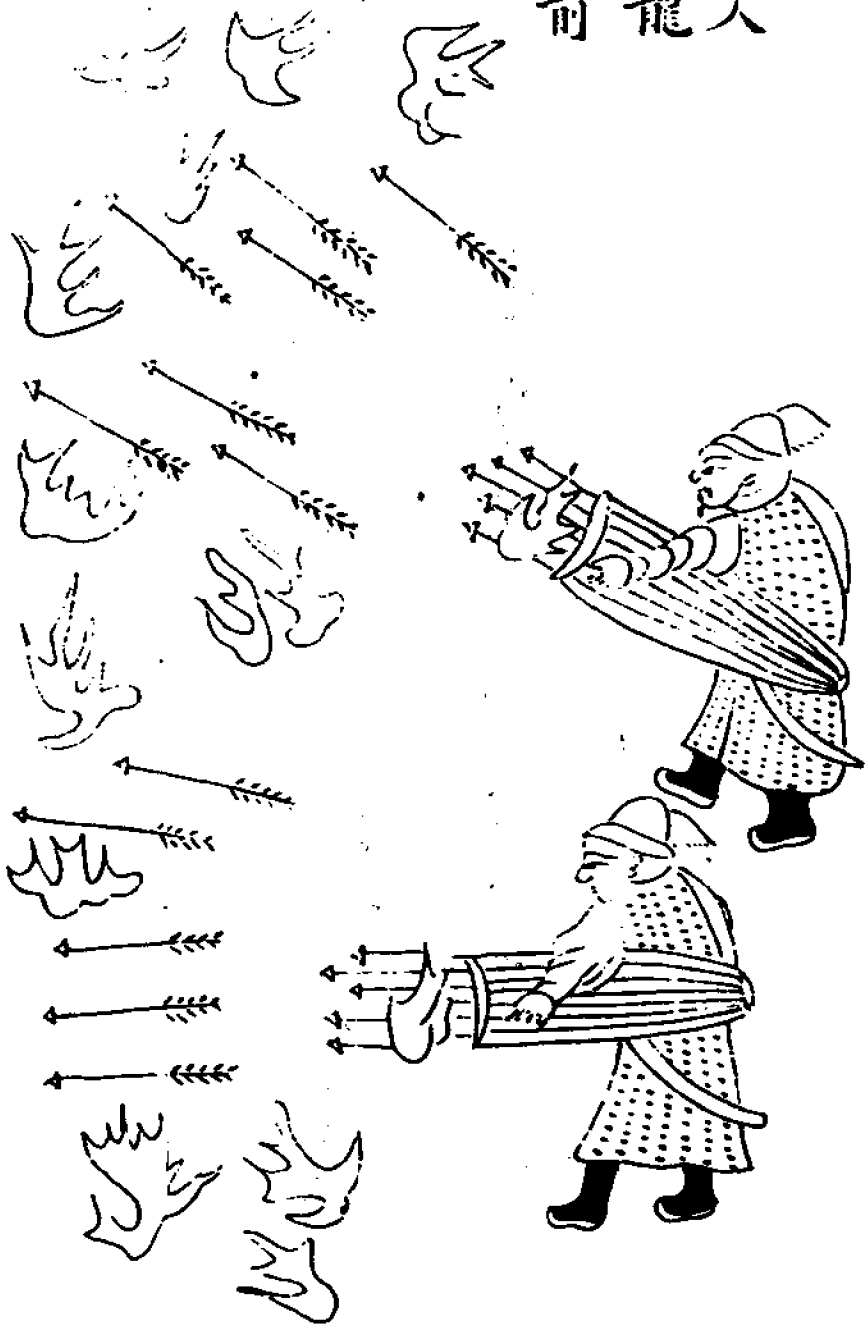


惟問、答火箭

客由火箭何如曰火箭之制予及精之其勢猛其力  
大遇于弓弩善造者可得六七百步之遠然造之不  
易一枝約打二萬槌方能有濟頭上須用回火約十  
分之二水戰方可焚帆陸戰方可燒寨其鏃必要茨  
蒜頭点銅長信入箭腹中三寸信外鏃二梢与箭竹  
相湊合其竹鉄交接處須用筋纏堅固用漆々過其  
翎花亦漆方耐風雨善用者或百枝或三五十枝裝

成一籠揔火信名曰一窩蜂又名火虺少者九枝名  
九籠筒用有力之兵負之伺敵至二三十步之內間  
隊而出平按地上直冲而去雖山岳可摧況倭虜乎  
若遠見敵即先放了俾敵避過何益于事或其狀  
差小者名曰湧箭馬上亦可故名色甚多揔一火箭  
而已矣

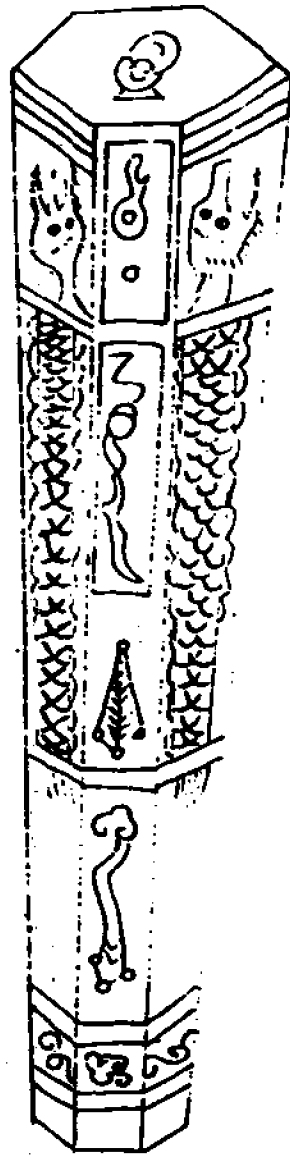
火籠箭





用竹篾綸筒長四尺口大尾小紙糊油刷以防風雨  
內綸橫順開箭竹口三寸旁留小眼穿藥線捲聯內  
起火箭上每筒裝十七八枝或二十枝銅箭頭塗毒  
藥起火前捏明火一凡焚艸城樓船隻俱妙遇敵則  
前冲可也

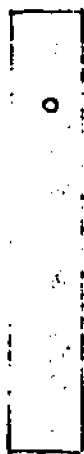
蜂窩



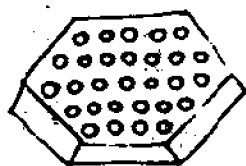
藥筒長四寸。箭桿長四尺二寸。



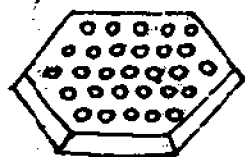
火門板



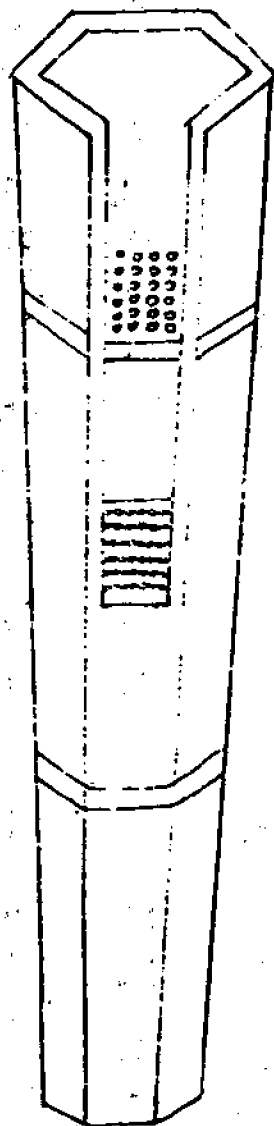
箭架板上格



下格板



木盖



窩峰分形

# 一窩蜂

木桶內貯神机箭三十二枝名曰一窩蜂須製造如  
法力能貫革可射三百餘步先有以十數短小猛箭  
貯一篋筭但藥力稍減終不若神机之勁篋筭難藏  
雨濕終不若木桶之宜每桶三十二枝用之南北水  
陸靡所不宜繼於竹將軍鳥銃放盡之后仍以射虎  
毒藥塗鏃在西北多用車戰每車可加十數桶去敵  
二百步外搃線一燃衆矢齊發勢若雷霆之起莫敢

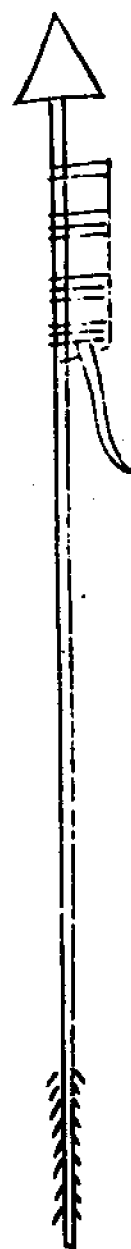
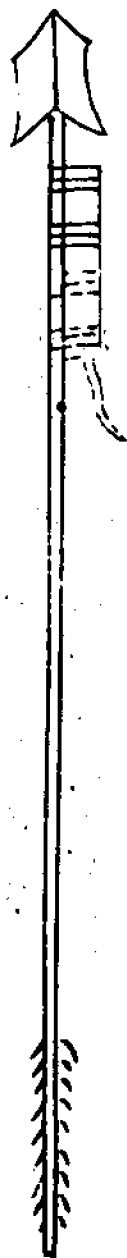
当其鋒者且至輕陸兵人々可以負行每營或數十

桶或百桶多々益善武備志共載三十餘種存此与  
火籠箭其餘提是一法

飛 劍

飛 刀

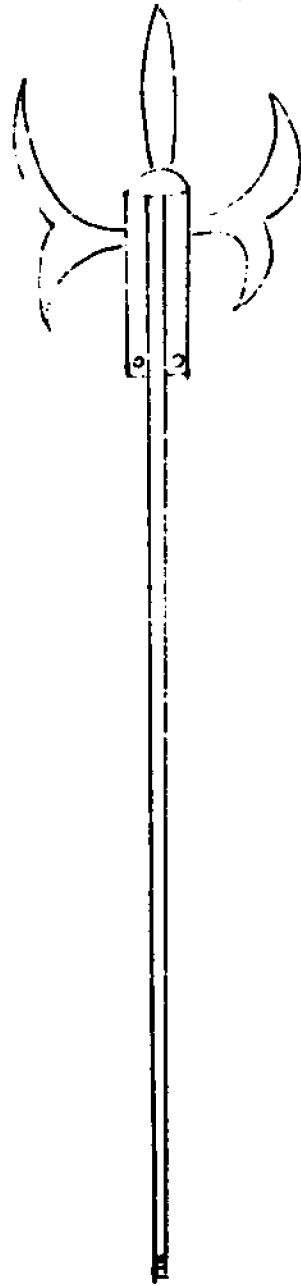
飛 鎗



飛鎗飛刀飛劍

三種飛器不過一法即一大火箭也造用徑六七分  
荆木為之長可五尺后杪三稜大翎如箭矢頭用紙  
筒實以火藥如火箭頭長可七寸粗可二寸他人隨  
地不起惟近日造鐵長五分橫濶八分或劍刀形或  
三稜如火箭頭連身重二斤余燃火發之去三百步  
中者人馬俱斃凡有枚材之物皆可架放也此三器  
俱長五尺五寸重二斤

火鎗圖



九



火鎗

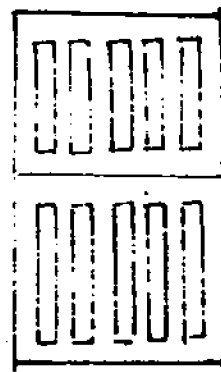
柄長六尺鎗頭長尺許木柄兩邊叉止作鈎鎌夾鎗  
有二噴筒用時先放一个藥絨引搗復放一个完作  
短兵格架刀鎗以佐盛遠等砲使有臂力者持之亦  
利器也

火磚

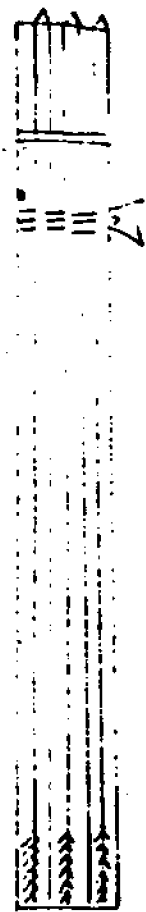
竹筒穿葉紋式



包式



神机箭

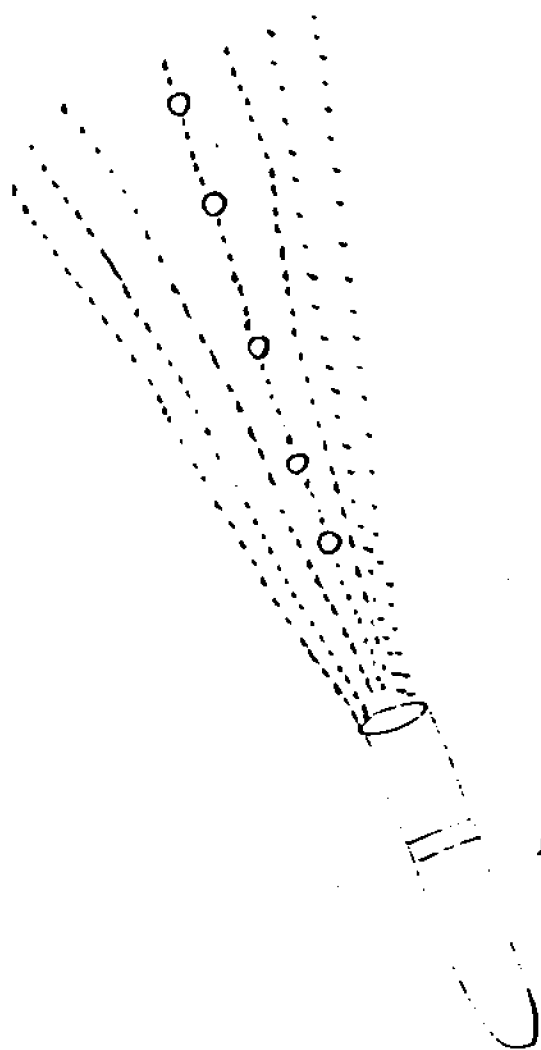


九

九

# 飛天火筒

# 火桶



用粗碗一丁將  
炭三四塊用濕  
灰培  
于碗  
內覓平放在葉  
面以蓋之

此火藥半桶捕火  
磚四丁炭葉一百丁  
切不可滿若滿則內  
實擲下葉不送火  
以出碗也

火磚用地鼠紙筒陀各要藥絨每竹排為一層上下  
二節各二層以薄紙縛束合酒火藥松香硫磺毒烟  
用粗紙裹成磚形外用棉紙包糊以油塗密另于豆  
上開口下竹筒以藥絨自竹竹穿入

火桶旧用火藥傾下賊舟此同長策然又別用火藥  
或炭火再傾拋使之發藥每或連桶拋入水中或  
被賊以水沃濕加未中音聲不如遠只用飛天噴筒  
近只用埋火藥桶至易至便

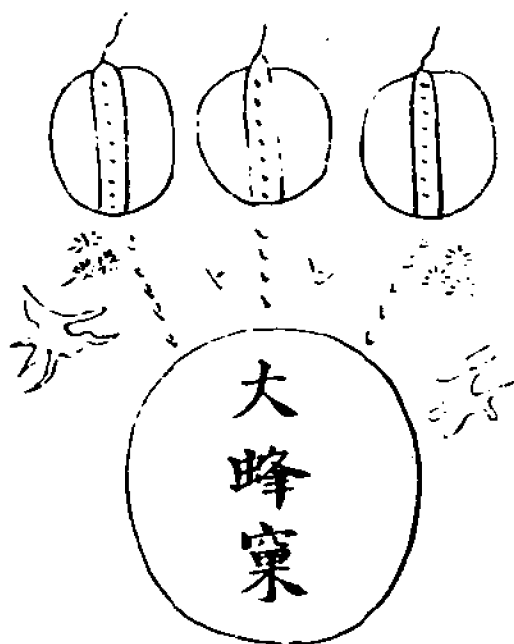
神机箭法以礬紙為筒內入火藥令滿實另油紙封  
之以防天雨。后攢一空裝藥綫用箭竹為幹銕鑊如  
燕尾形未裝翎。毛大竹筒入箭二矢或三矢望敵燃  
火能射百步利順風不利逆風。水陸戰加可用戰能  
燔舟蓬陸戰能燬巢穴中毒必死。

妖 火

天 墜 碗



雷 地



天墜砲其大如斗用法升至半天墜于賊巢震响如雷黑夜令賊自乱相殺內有火塊數十能燒賊之营寨

地雷以生鉄鑄成实藥斗許檀木砧二至底砧內空心裝藥綫一條擇寇必由之地掘地作坑連數十埋地雷于坑中內用小竹筒通藥綫土掩如旧机関藏火賊不知而踏動則地雷下震起火焰冲天鉄塊如瓦蝗着人即死乃孔明之秘器也

大蜂窠戰守攻取水陸不可无者奪心眩目製豆精  
工此兵船最利火器

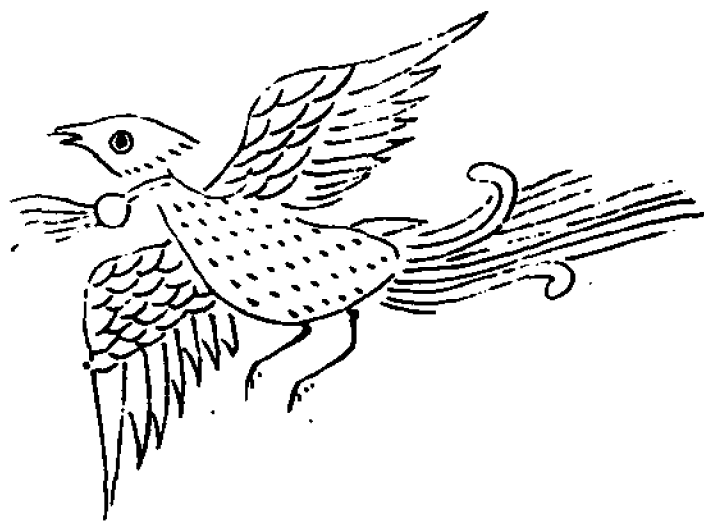
火妖紙薄拳火內松香入毒藥外煮松脂桐油黃蠟  
燃火拋打烟焰蒺藜戳脚利水戰守城俯打亦可

威繼光曰火器用于水者以上藥綫各處置者俱  
用一二尺長浮于外每点拋之一拋開風其藥綫  
便滅或拋至別船如賊見綫尚長而投之或及拋  
我舟今用于母銃藥綫法凡火器一件其藥綫之

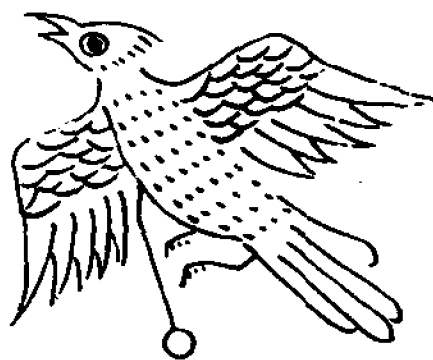


處用細竹管一竹直挿于腹內至底藥綫安于竹  
腹之內持外点火燃綫已入竹管之內不見方寸  
拋下則綫在竹內燃之竹底方透火器拋下之時  
藥綫在竹內燃並無閃滅之事且拋于賊舟只見  
凝然一物並不知点燃何處就拋水內則綫燃于  
腹火炁冲于口水為炁所迎亦不能入在水底猶  
能燃放而后已此及妙及念万无一失者

火 禽



雀 杏

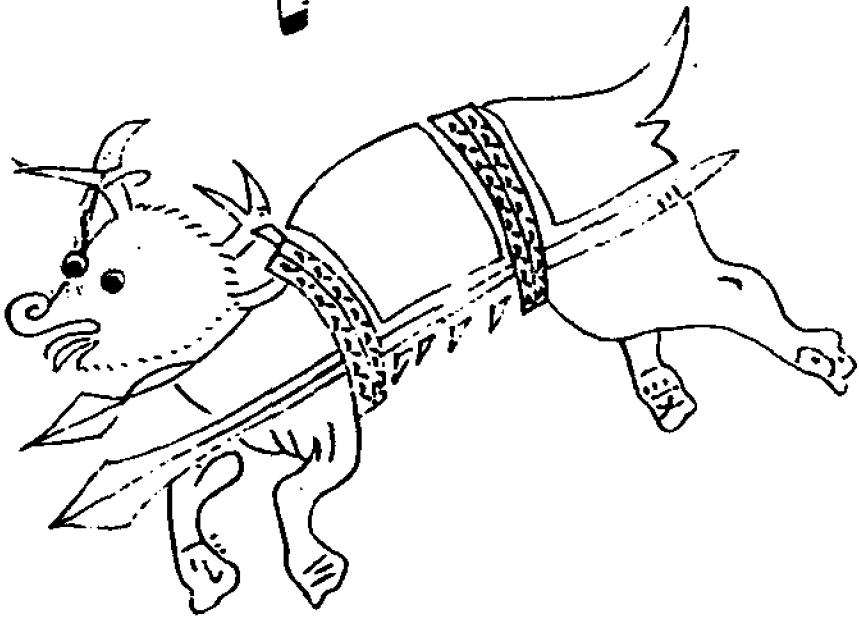


火禽以胡桃割剖分空中實艾火開兩孔復合先捕  
敵中野雉繫項下針其尾繼之奔入艸器敗火發  
雀杏磨杏子中空以艾實之捕取敵入城中及倉庫  
中雀數十百只以杏繫雀足上加火薄暮群飛入城  
壘中棲宿其積聚廬舍須臾火發

火獸



火牛



火 兵

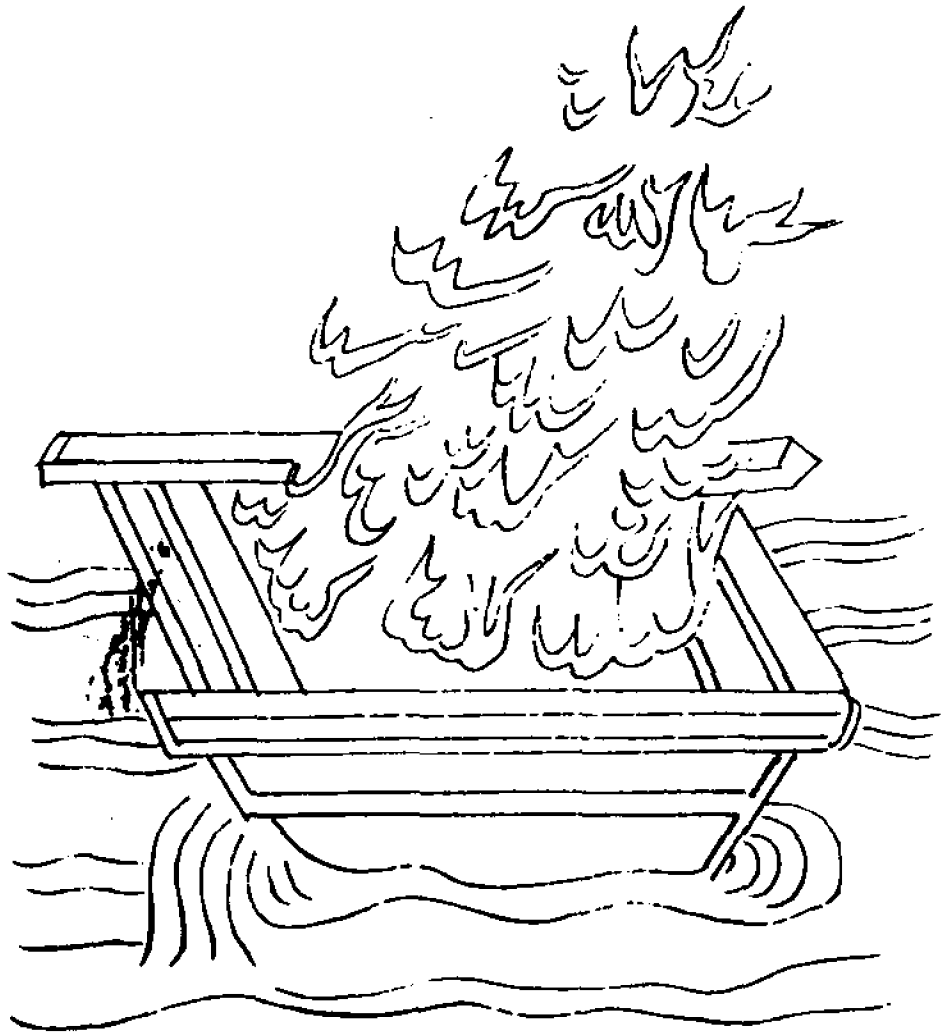


火 兵

五

火獸以艾絰火置于瓢中開四孔却瓢于野猪聲鹿  
頂上針其尾端向營而縱放之奔走入州瓢敗火發  
古法也用牛前膊縛槍其刃向外以樺皮細州注尾  
上驅其首向敵發火其牛震駭前奔敵衆必乱可以  
乘之古有燧象火馬其發略同加可度宜用之  
火兵以騎放縛馬口人負束薪束絰懷火直抵敵營  
一時奔火營中大乱急乘之淨而不乱捨而勿攻

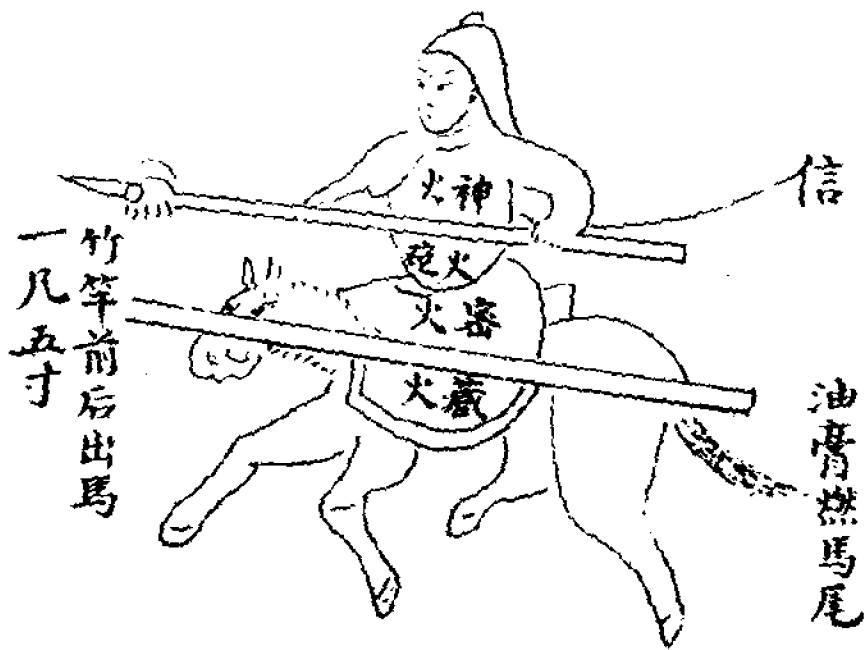
火 船



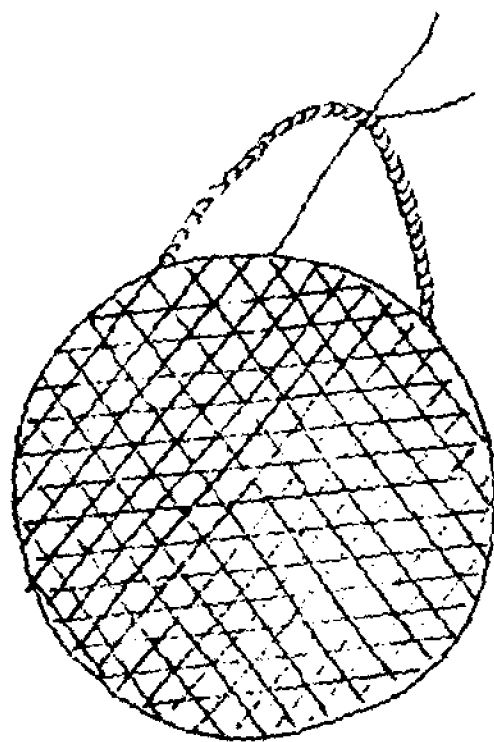
凡大戰用敝船或木筏載以芻薪從上風順流發火  
以焚敵人樓船戰艦



# 火盜



球 烟



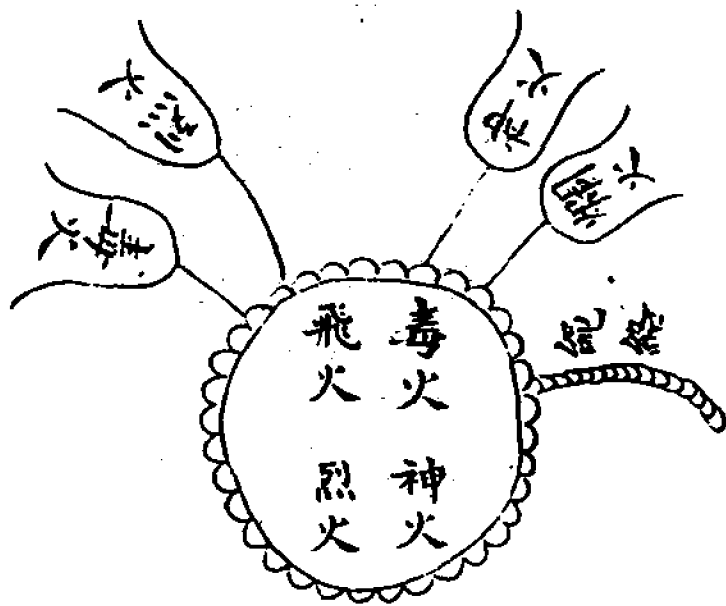
火盜

擇人貌狀音服與敵同者夜竊焉逆便懷火偷入營  
火焚其聚積火發衆亂而出以兵攻之

行烟

猛火衝人无能拒者凡攻城邑旬日未拔則脩蓬艾  
薪艸万束其束輕重使人力可負以乾艸為心濕艸  
外傳候風勢急烈于上風班布發烟漸逼城乃具  
皮芭旁牌以禦矢石

# 毒藥火球



烟毬

毬內用火藥三斤外傳黃蒿一束重約一斤上如火  
毬法塗傳之令厚用時以錐烙透点信宜得法務占  
上風方称妙用

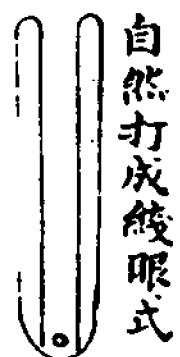
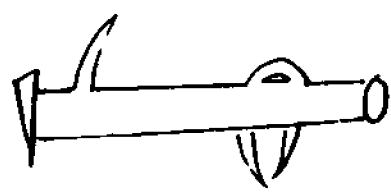
毒藥烟毬

毬重五斤用硫黃一十五兩艸烏頭五兩焰硝一斤  
十四兩巴頭五兩狼毒五兩桐油二兩半小油二兩  
半木炭末五兩澆青二兩半砒霜二兩黃蠟一兩竹

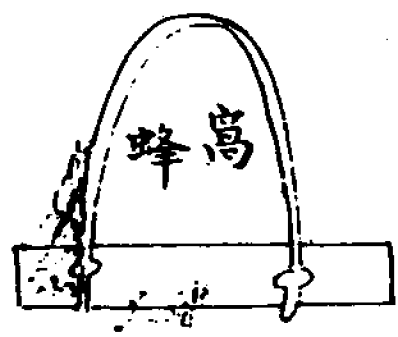
茹一兩一分麻如一兩一分搗合為毬貫之以麻繩  
一條長一丈二尺重半斤為絰子更以故紙一十二  
兩半麻皮十兩瀝青二兩半黃蠟二兩半黃丹一兩  
一分炭末半斤搗合塗傳于外若其氣薰人則口鼻  
血出二物並以砲放之害攻城者

凡燭積聚及一應可燃之物並用火箭射之或矢或  
弩或床子弩度遠近放之其法見守城及器械門

# 窩蜂分形



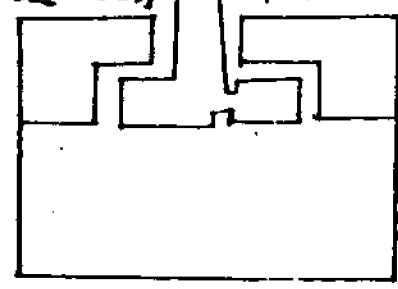
自然打成綫眼式



蜂窩

鑊出孔穿

中唇北



寓蜂狀如鳥銃之銑乾而短其管口比鳥銃口稍寬  
容彈子百斤藥則彈齊出遠去四五百步出以皮條  
綴之一人可佩而行戰時以小鎖足駕地昂其首三  
四寸蜂尾另用一小木椿釘地止之誠行營之利器  
也若欲為坐營之用則以木床載于營門床身左右  
各置二輪以便進退可為守營之室



治平勝算全書卷二十

雙峰年羹堯輯

水戰

吳楚揚越之間多習水戰故吳人以舟楫為輿馬以  
巨海為平道春秋時吳以舟師伐楚又越軍吳軍舟  
戰于江伍子胥對闔廬以船軍悉陸軍之法大翼者  
當陸軍之車小翼者當輕車突冒者當衝車樓船者  
當行樓車橋船者當輕車驟騎

大翼以下  
皆船名

公輸般自

魯之楚為舟戰之具謂之鈎拒退則鈎之進則拒之  
漢武伐南越于昆明開池習水戰製樓船建樓櫓戈  
矛船下置戈戟以禦蛟鼉水怪然樓船戰艦形制之  
或不如輕疾之利故味昨藏蓄器械以樓船大艦為  
先趨便利立攻效則走舸海鵲為其用或伏袞而入  
敵境則凡舟皆可用也

戰船

凡水戰以船艦大小為等勝人多少皆以米為準一

人不過重米二石帆櫓輕便為上以金鼓旂幡為進退之節其戰則有樓船鬥艦走舸海鵠其潛襲則有艤艘遊艇其器則有拍竿為其用利順流以劫之諸軍視大將軍之旂匕前亞聞鼓則進旂立聞金則止旂偃即還若先鋒遊奕等船為賊所圍而須外援則視大將赤旂向賊點則進每點一船進旂前亞不牽則戰船徐退旂向內點每點一船退若怯疑兵則于浦泥廣設旌旂帆以惑之此其大畧也

水攻

夫水攻者所以絕敵之道沉敵之城漂敵之廬舍壞敵之積聚百才之衆可使為魚害之輕者犹使綠木而居懸釜而炊故曰汾水可以灌平陽濟水可以灌安邑河水灌大梁洧水灌潁川韓信夾濰水決沙囊而斬尤且曹公引沂泗注下邳而克呂布皆控帶山阜得地形之利也若平陸引水勞力費工利害相半智伯以水攻而亡此又水攻之宜戒也故兵法曰以水

佐攻者強凡水因地而成勢記源高于城本高于末  
則可以遏而止可以決而流或引而絕路或堰以灌  
城或注毒于上流或決壅于半濟其道非一須先識  
水平側度高下可用也

## 濟水

凡軍行過津渡泛溢及入山谷逢水暴漲止則无舍  
濟則无舟太公对周武王以飛橋輜輶越濟整飛江  
天堠濟大水而不顯制度无從追究夫器用素具迺  
克无患設有急难何以支持故韓信以木罌渡河而  
虜起三豹鄧訓以縫革置筏而却胡此又臨事制宜  
而能利涉者也今以所存法畧于后  
凡軍行渡水上流有浮沫至者須待其定測水不漲

則渡蓋慮半渡水漲或虜人壅遏上流欲絕吾軍也  
凡殊方異域水勢有洄狀險惡者及蛟鼉水害之屬  
兵欲濟渡須皆先得鄉導問收預為防慮

凡將渡先于岸上四面列陣仍令乘高遠望以候騎  
探之防寇之掩襲然後分隊旋濟

凡濟心先戰隊既升岸勒為方陣亦令人乘高遠望  
一如前法

凡薜茷託以竹木及有屋宇處可以毀折為筏浮渡

并束芻艸亦可用之

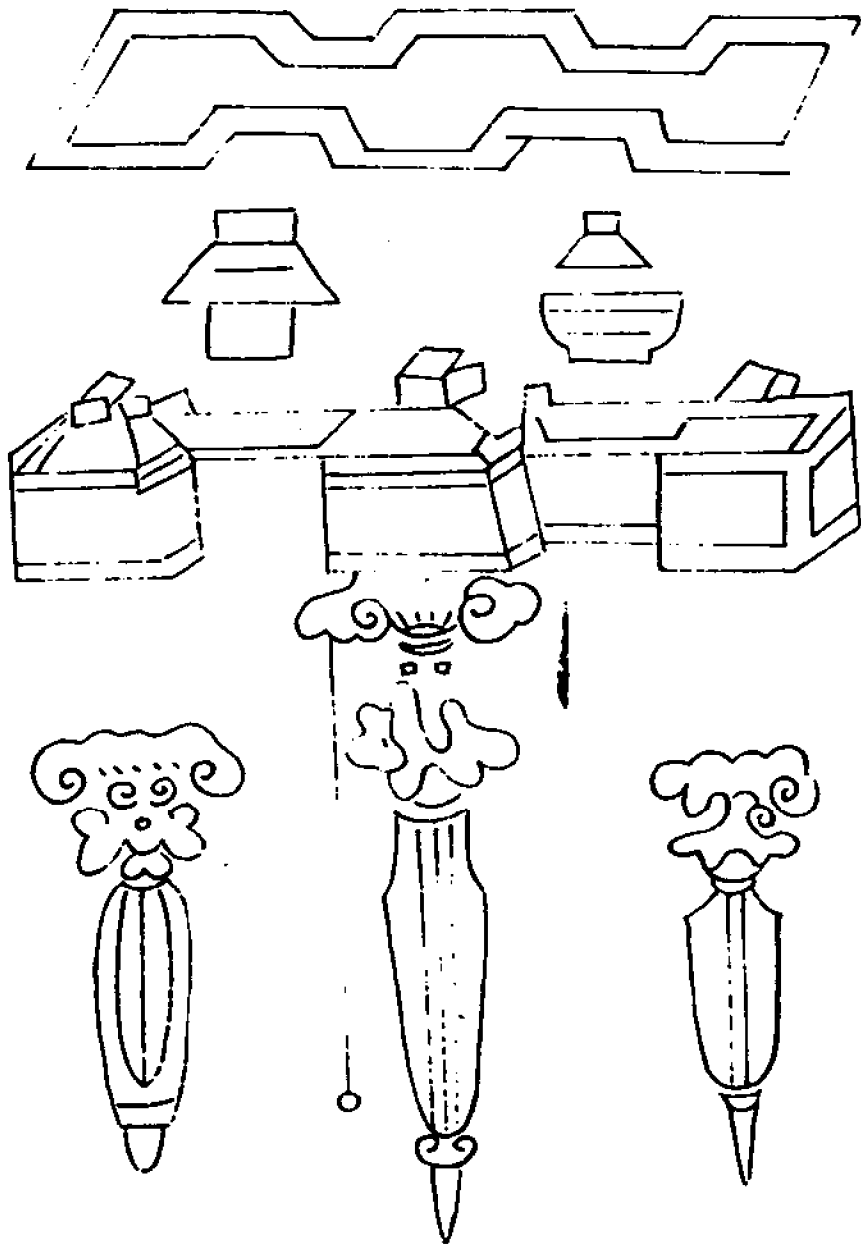
凡遇湍澗小水可伐水旁木并枝柯槩以藤蔓絙索推置水中使前后積聚相挽以渡人

凡大寒欲濟流澌未合以巨繩橫絕水面約澌須臾流澌自合可以濟矣

凡軍行遇溪陂未得濟者則度水洄狹以軍中車用鉄索相維橫絕中流實以上囊以遏水勢水稍淺諸軍可渡

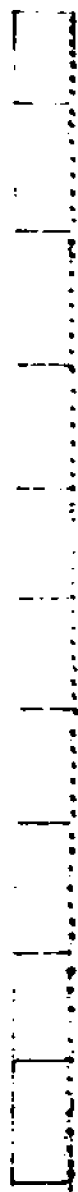
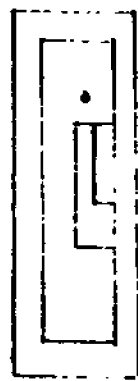


水 平



## 板照

千度



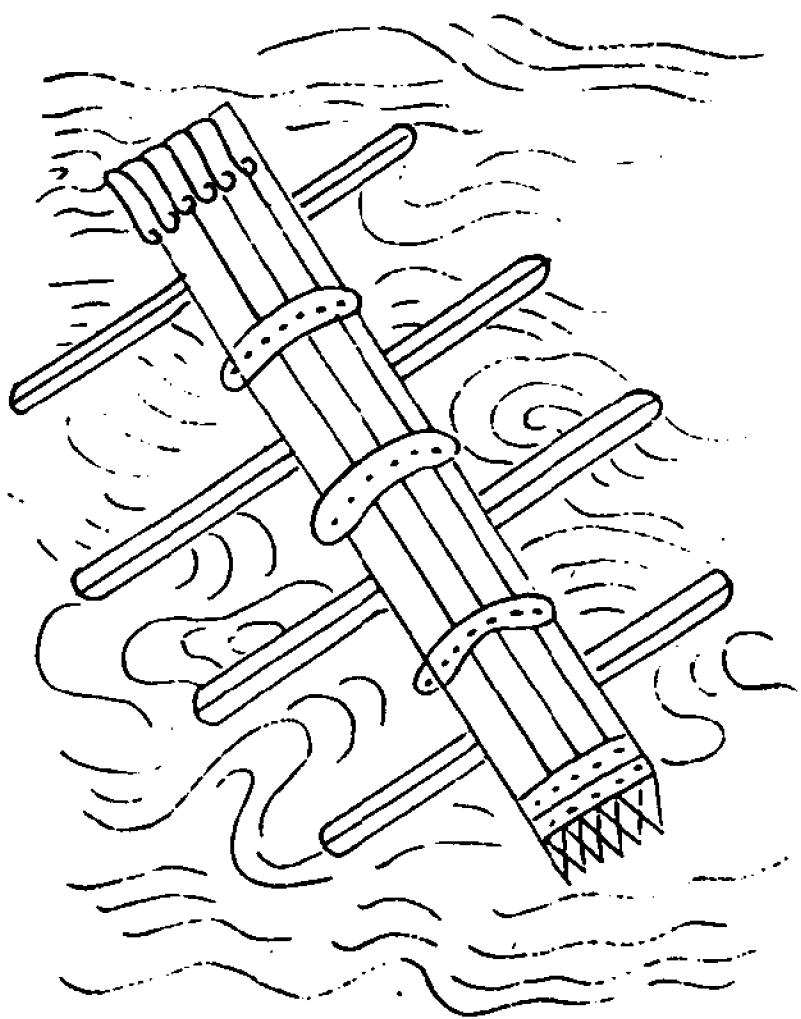
水平者木槽長二尺四寸兩頭及中間鑿為三池七  
橫濶一寸八分縱濶一寸三分深一寸二分池間相  
去一尺五寸間有通水梁濶二分深一寸三分三池  
各置浮木七濶狹微小于池箱厚三分上边立鑿齒  
高八分濶一寸七分厚一分槽不轉為閑脚高下与  
眼等以水注之三池浮木奔起眇目視之三齒齊平  
則可為準或十步或一里乃至數千里目力所及置  
照板度竿亦以白繩計其尺寸則高下丈尺分寸可

知說之水平

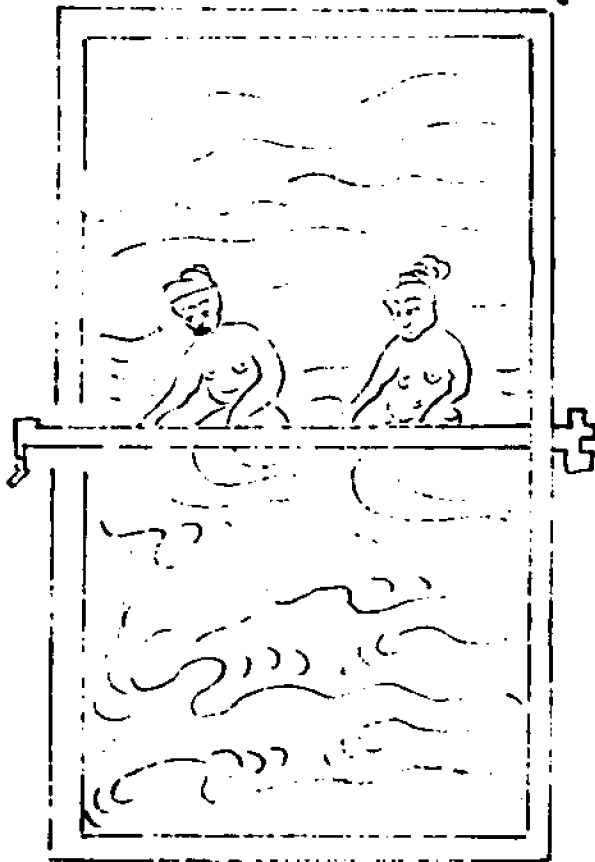
照板形如方扇長四尺下二尺黑上二尺白洵三尺  
柄長一尺可握

度竿長二丈刻作二百寸二千分每寸內小刻其分  
隨其分向遠近高下其竿以照板映之眇目視三浮  
木齒及照板以度竿止尺寸為高下遞而往視尺寸  
相乘山崗海濶水之高淺深皆可以分寸度之

蒲 筏



飛經式



浮 囊



皮船





蒲筏者以蒲束圍顛側為十道縛如束槍狀量長短  
為之无蒲用葦亦可浮渡

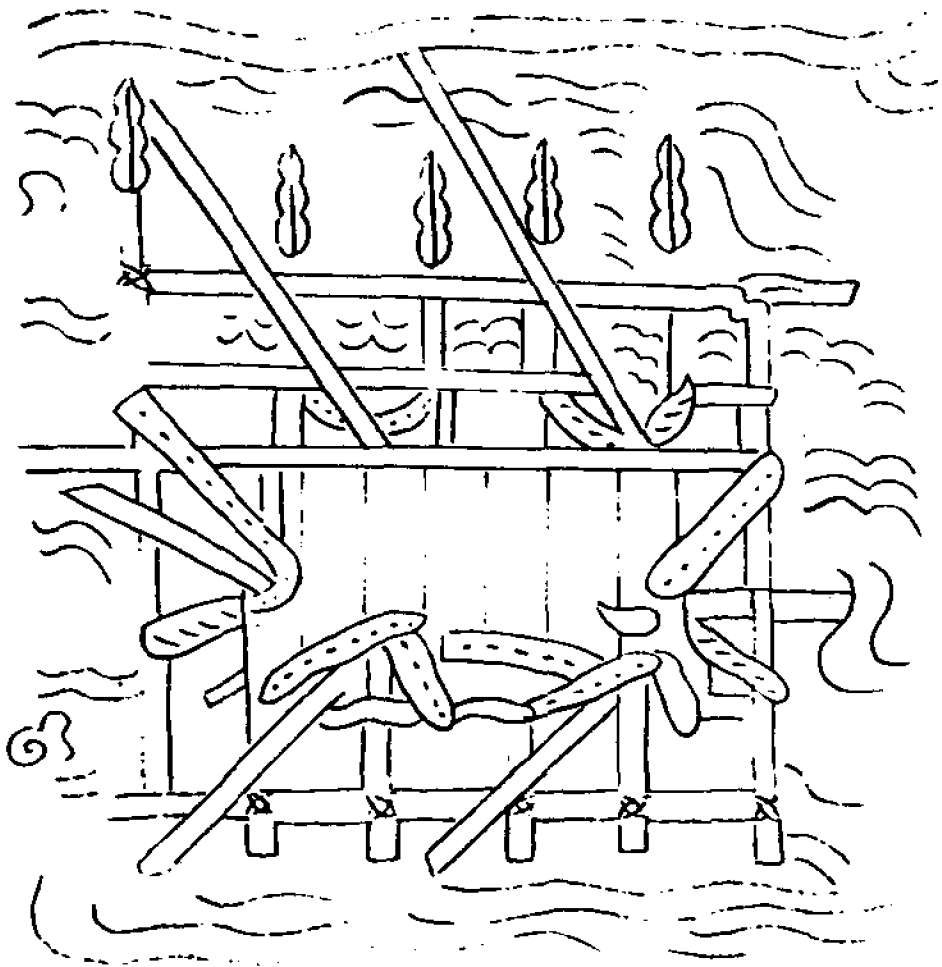
飛絙者募善游水士使人繫繩于腰先浮渡水須引  
大絙于兩岸立大柱急定其絙使人挾絙浮水而過  
器械戴于首如大軍可為數十道渡

浮囊者以渾脫羊皮吹炁令滿擊其腔束于腋下可  
浮以渡

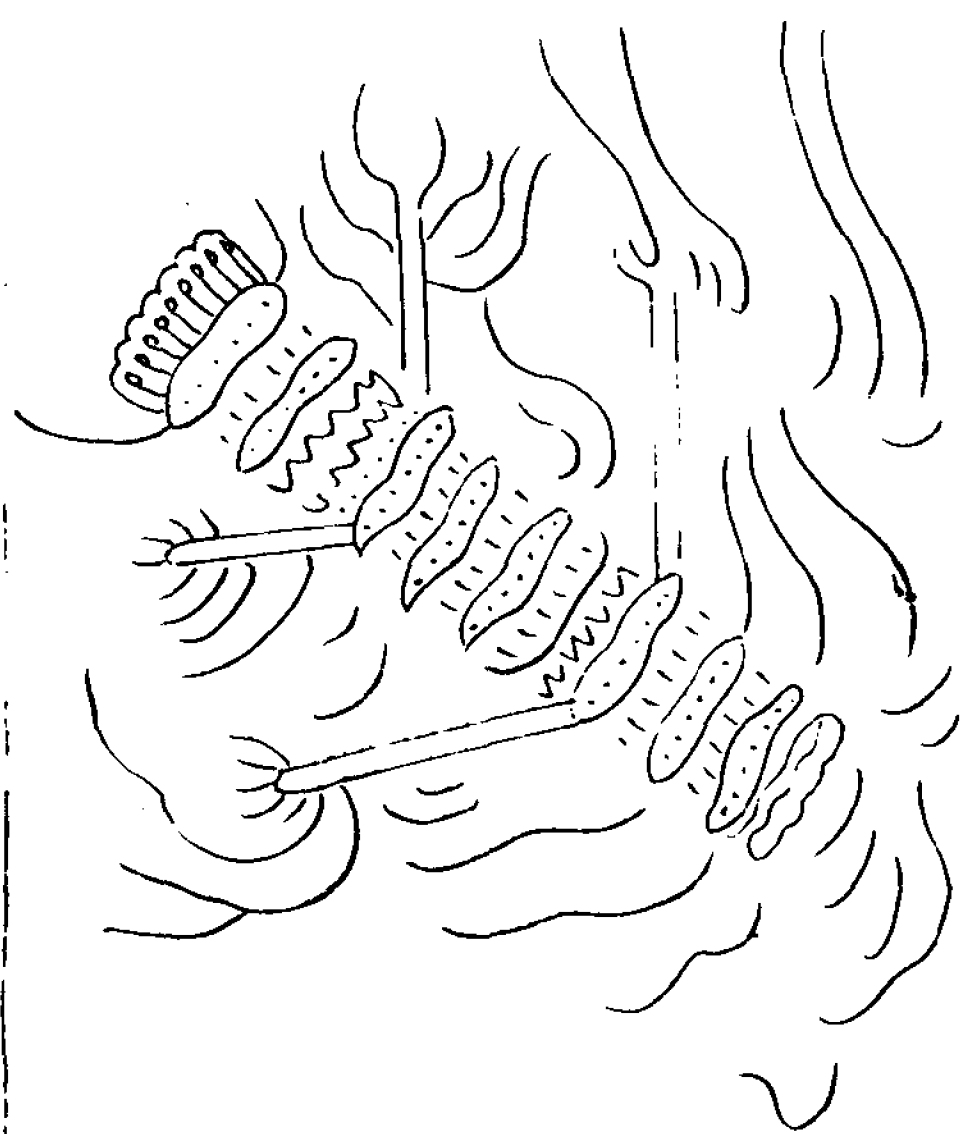
皮船者取生牛馬皮以竹木緣之如箱形火乾之浮

于水一皮船可乘一人而皮船合縫能乘三人以竿  
繫木助之可十餘人

罌木



械 筏

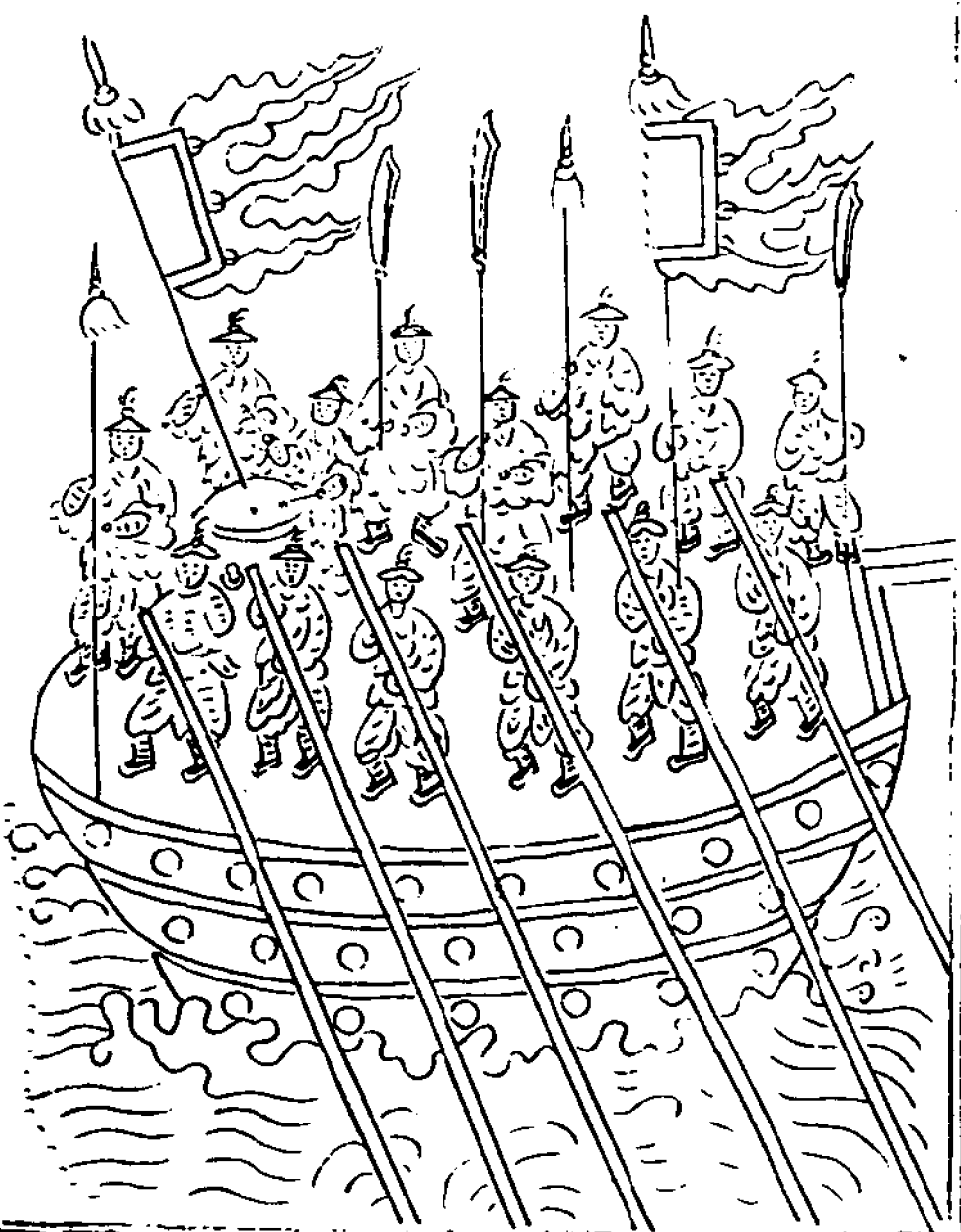


木罌者縛甕缶以為筏甕缶二石力勝一人甕間容  
五寸下以繩勾聯編槍其上形長而方前置筏  
或竹版  
頭后置梢左右置棹

筏筏者以槍十條為一束力能勝一人且以五千條  
為牽為一筏槍去鐔刃鱗次面排縱橫縛之可至渡  
五百人或左右各繫浮囊二十先令水工至前岍立  
一大柱繫二大絙屬之兩岍以夾筏絙上以木絙環  
貫之施繩聯著于筏匕首繫繩令岍上牽挽之以絙

為約可免漂溺之患

游艇



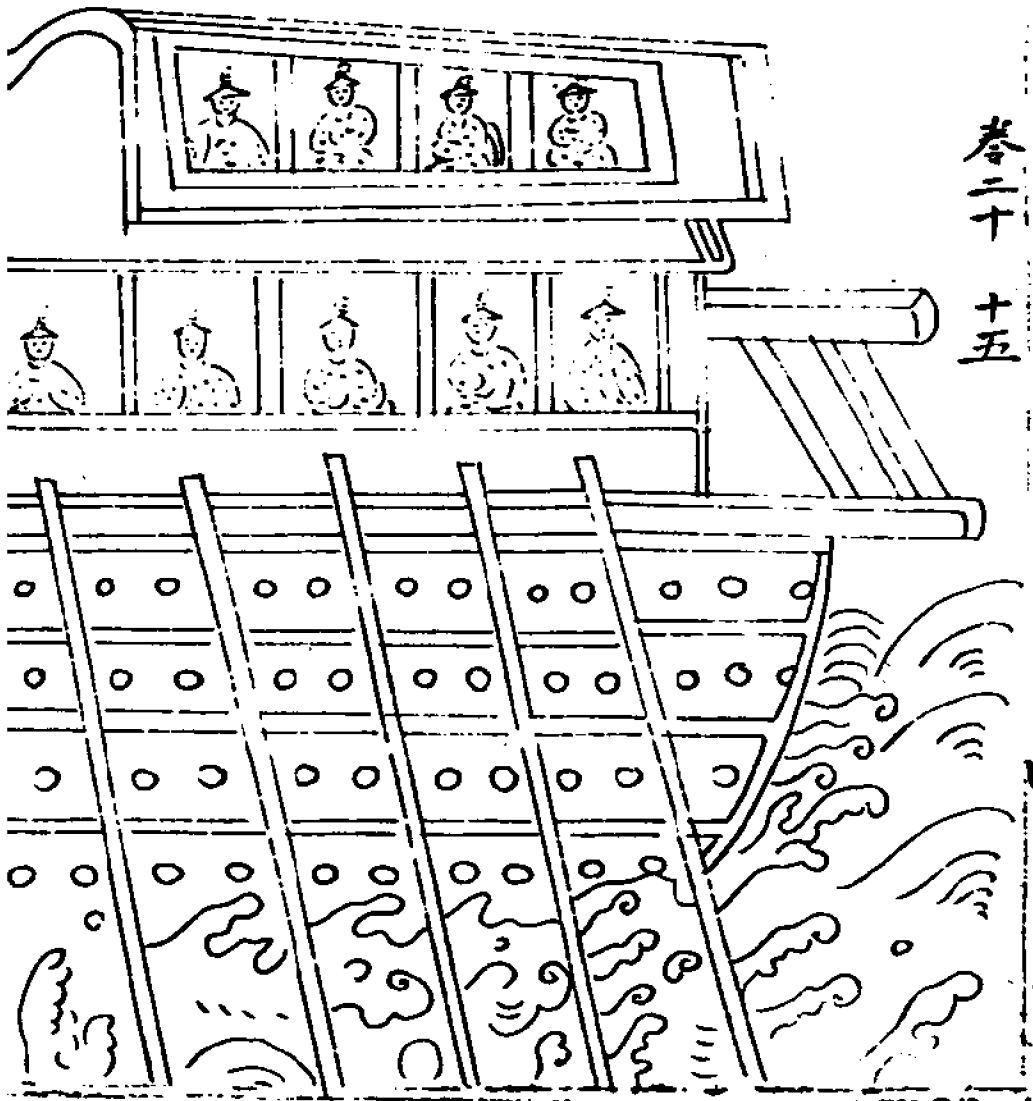
古今圖書集成

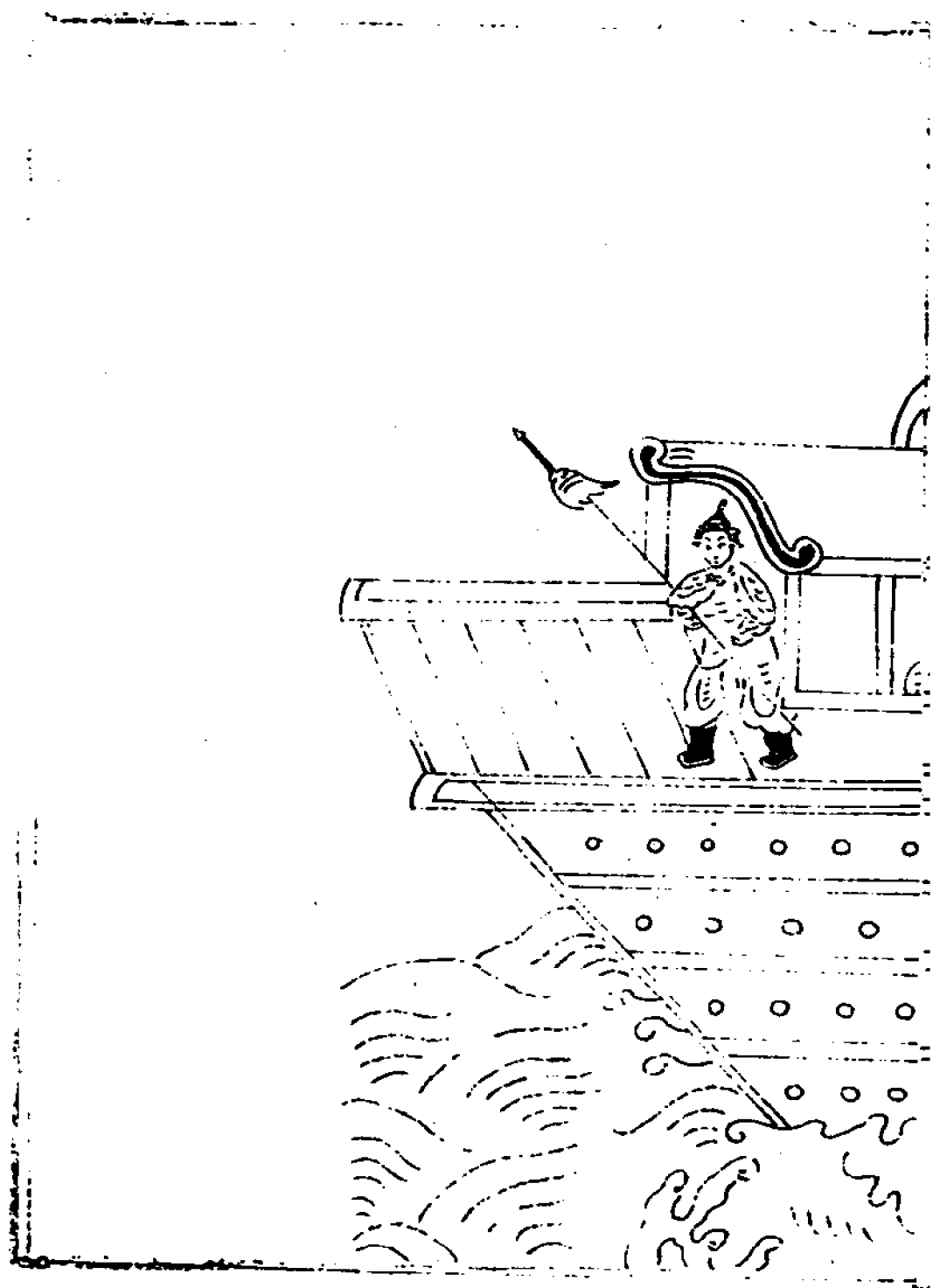
游艇者死女塙艇上樂牀左右隨艇子大小長短四尺一床計會進止回軍轉陣其疾如風虞候用之



蒙衝

卷二十五



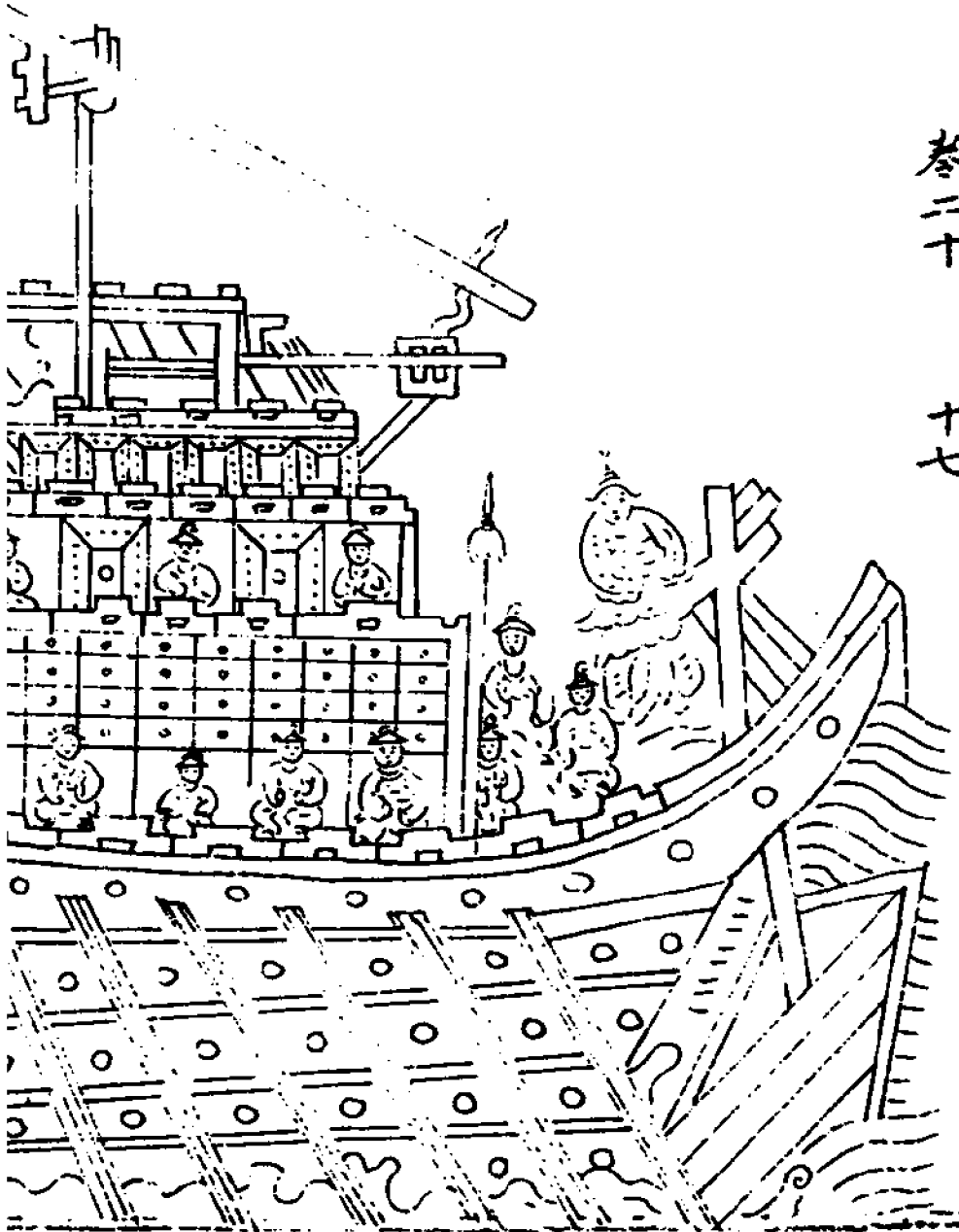


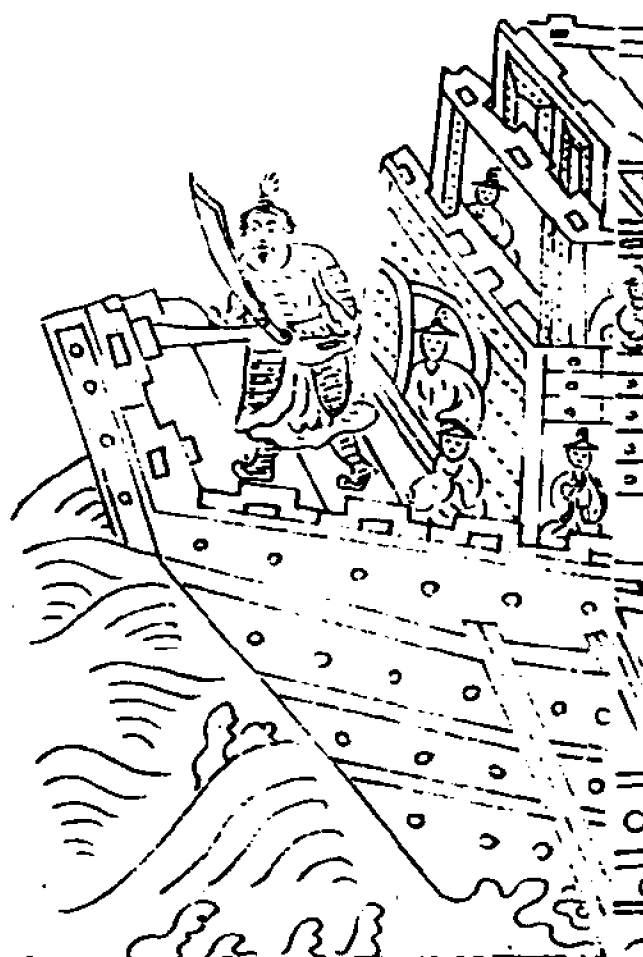
蒙衝者以生牛革蒙戰船背右左開掣掉空矢石不能敗前后左右有弩憲矛敵近則施放此不用大船務在捷速乘人之不備

船 樓

卷二十

十七



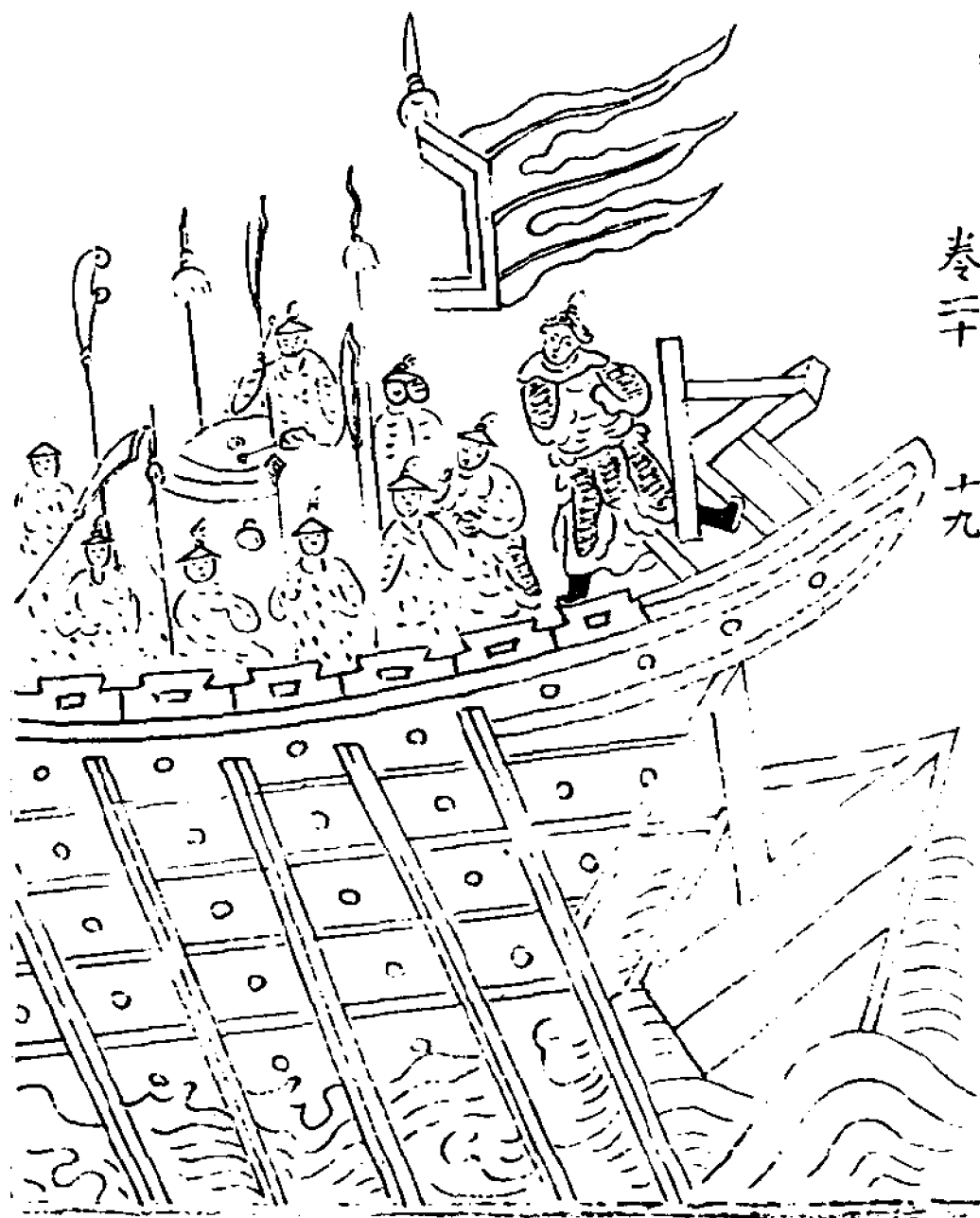


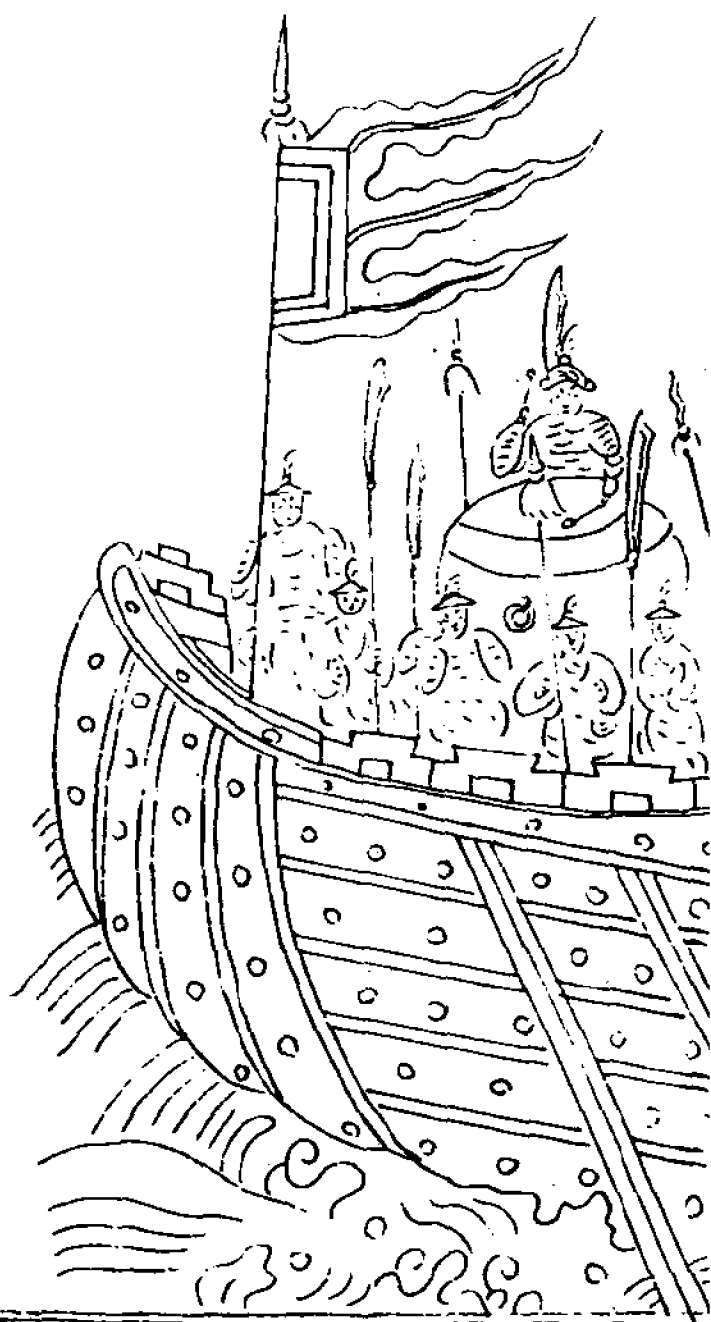
樓船者船上建樓三重列女牆戰格樹幡幟開弩牕  
矛穴施毡草禦火置砲櫓石鉄汁狀如小壘其長者  
步可以奔車馬也若遇暴風則人力不能制不甚便  
于用然施之足牀形勢水軍不可不設也

走阿

卷二十

十九



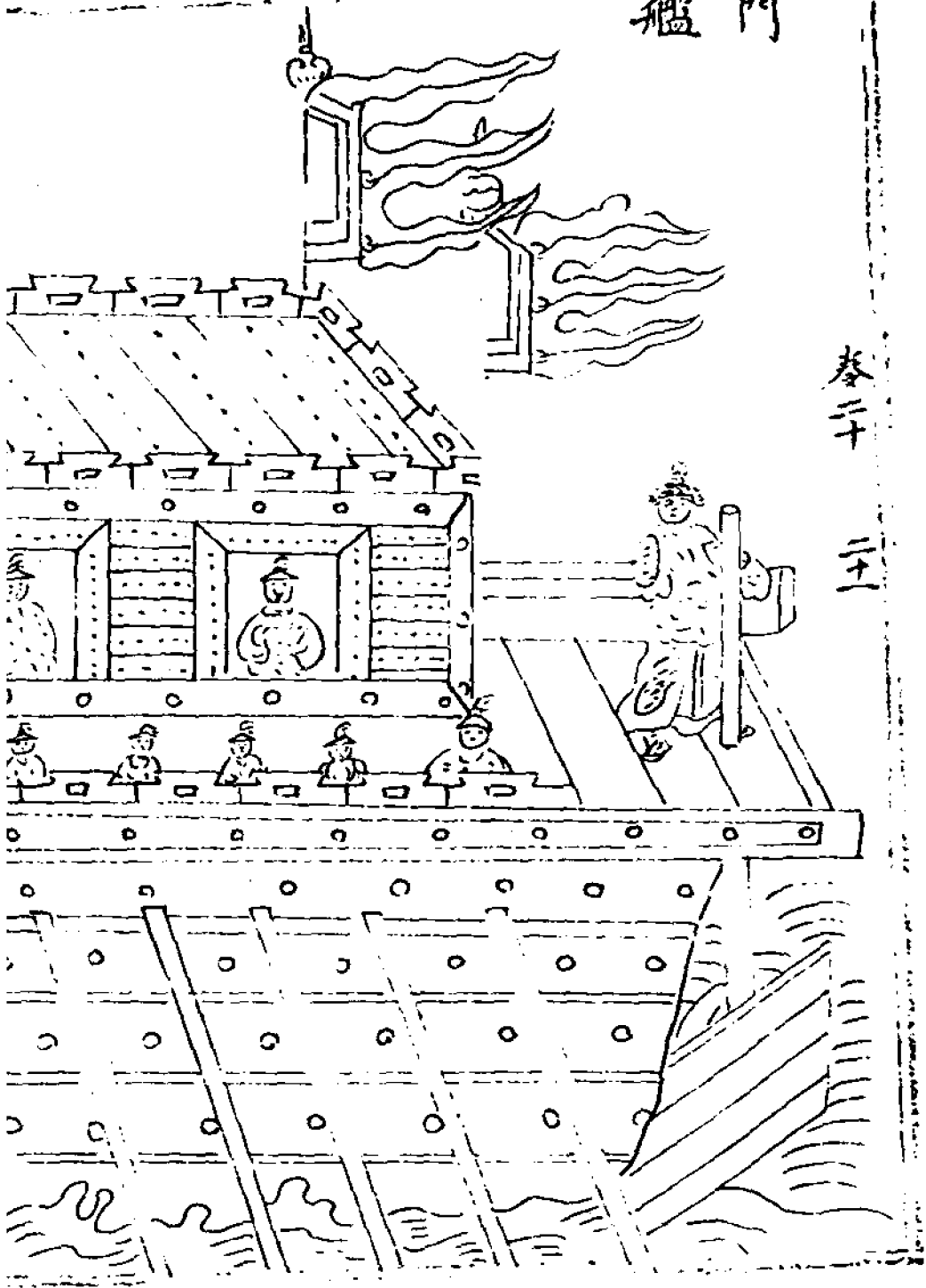


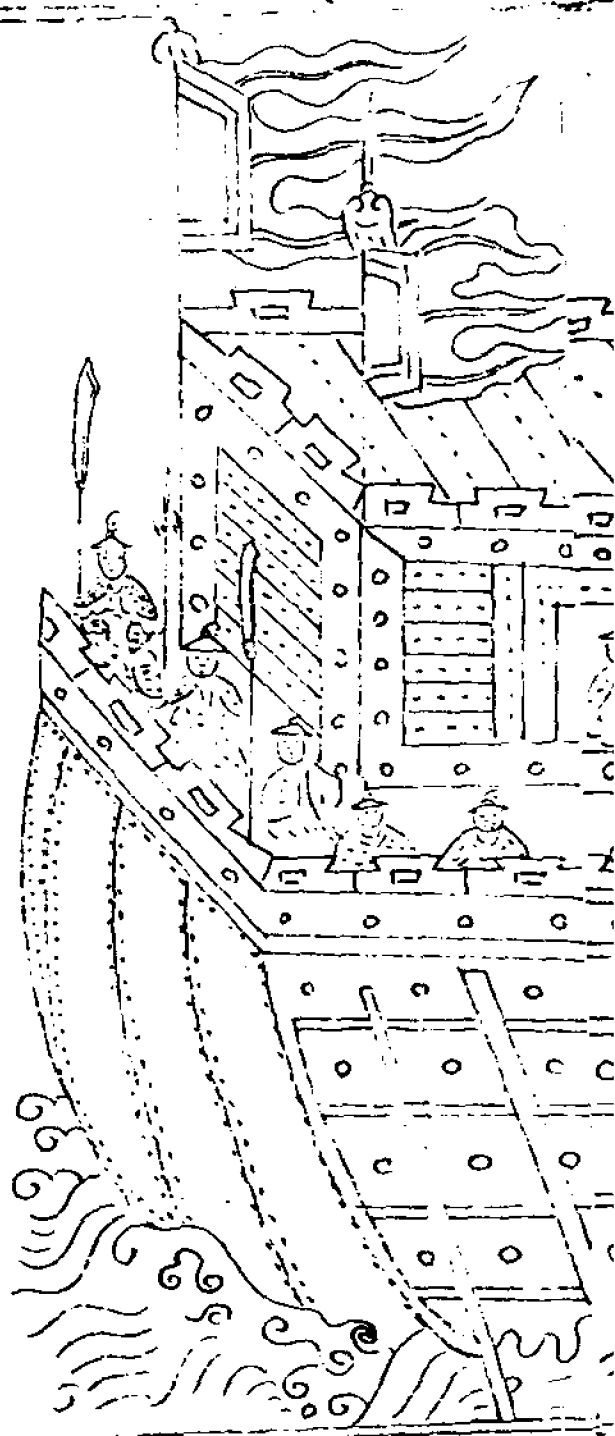


走舸者船舷上立女牆棹夫多戰卒皆選勇力精銳者充往返如飛鷗乘人之所不及金鼓旌旂在上

門艦

卷二十一





門艦者船艦上設女牆可蔽乎身牆下開掣掉空處  
船內五尺又建柵与女牆齊柵上又建女牆重列戰  
士上无覆背前后左右堅牙旂金鼓晉謀伐吳詔王  
濬修舟艦乃作大舟連舫一百二十步受二千人以  
木為城起橈櫓四間其上皆得馳馬置鷁首怪獸以  
惧江神

海 鵲

卷二十三





海鵲者船形頭低尾高前大后小如鵲之形船上左  
右置浮板形如鵲翅助其船離風濤怒張而无傾則  
覆背左右以生牛皮為城牙旂金鼓如常法

治平勝笑全書卷二十終